

Socle commun : Avoir des repères en histoire des arts et pratiquer les arts



Domaine : Arts du visuel
Thème : Arts, mythes et religion

Disciplines : Histoire

Epreuve du brevet : juin 2016

Le Parthénon

Comment le Parthénon nous renseigne il sur la vie religieuse, politique, intellectuelle et artistique d'Athènes au V siècle avant J-C ?

I) Présentation

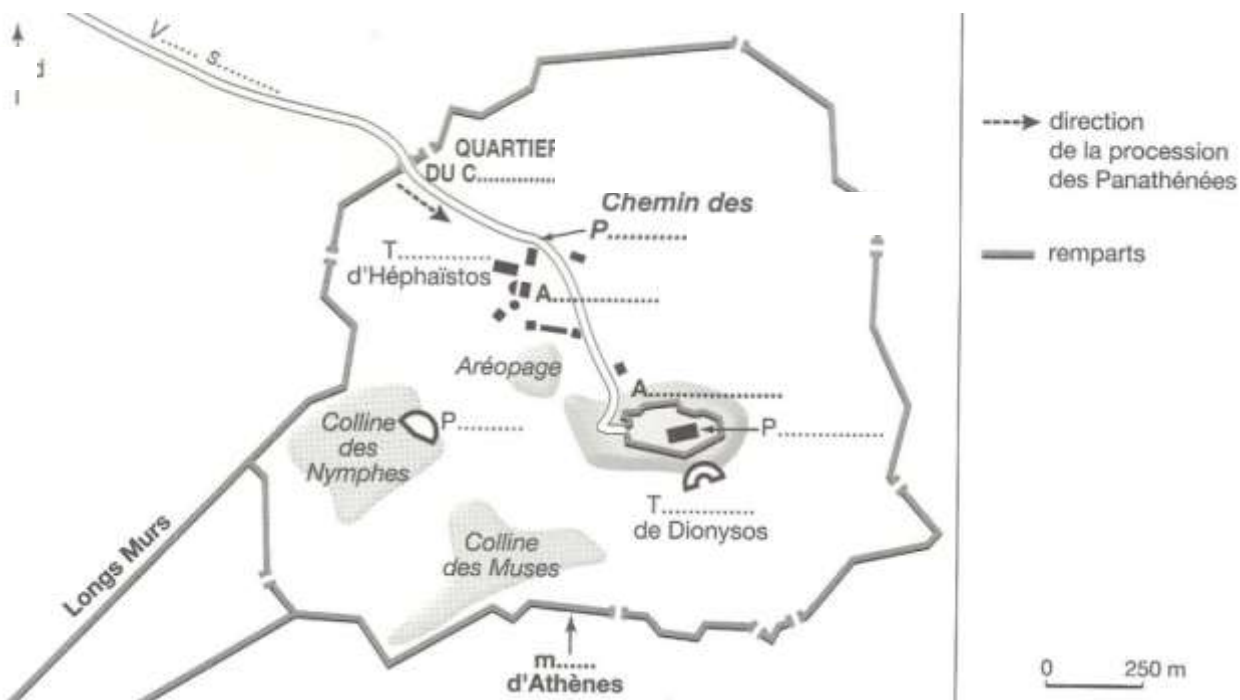
➤ **Doc 6 de la fiche** Quand fut construit le Parthénon?

➤ **Connaissances** Où fut il construit ?

➤ **D'après vos connaissances**, qu'est ce que l'Acropole dans une cité grecque ?

➤ **A l'aide de votre manuel, doc 1 page 46**, nommer et colorier en rouge l'Acropole à Athènes

Doc 1 Athènes au V siècle avant J-C



➤ **Doc 4 page 47** Quelle est sa forme ?

➤ **Recherches** Quelles sont ses dimensions ?

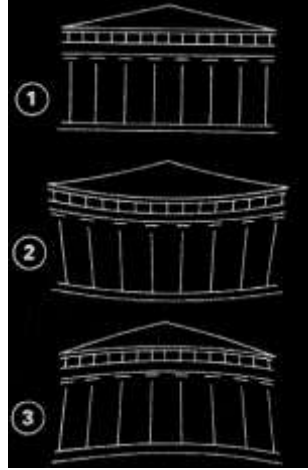
➤ D'après le document 5, quelles impressions avez-vous en regardant la façade du Parthénon ?

.....
.....

➤ D'après vous, pourquoi est-il si agréable à regarder ?

.....

➤ Le Parthénon est-il droit ?



.....

.....

.....

➤ Doc 5 de la fiche Combien y a-t-il de rangées de colonnes ? Combien de colonnes ?

.....

➤ **Recherches** Quels sont les matériaux utilisés ?

.....

➤ D'après vos connaissances, en l'honneur de qui le Parthénon fut-il construit ?

.....

➤ D'après vos connaissances, qui a détruit les premiers temples de l'Acropole ? Quand ?

.....

➤ D'après vos connaissances, quand furent-ils reconstruits et grâce à quel argent ?

.....

Les deux personnages qui ont joué un rôle déterminant dans la reconstruction de l'Acropole et du Parthénon sont Périclès et Phidias. Réaliser une Brève biographie des deux personnages

Périclès (page 45 et Doc 3 p 57)

Siècle où il a vécu

Fonction.....

Faits marquants de sa vie

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Phidias (Recherches et page 46)

Siècle où il a vécu

Profession

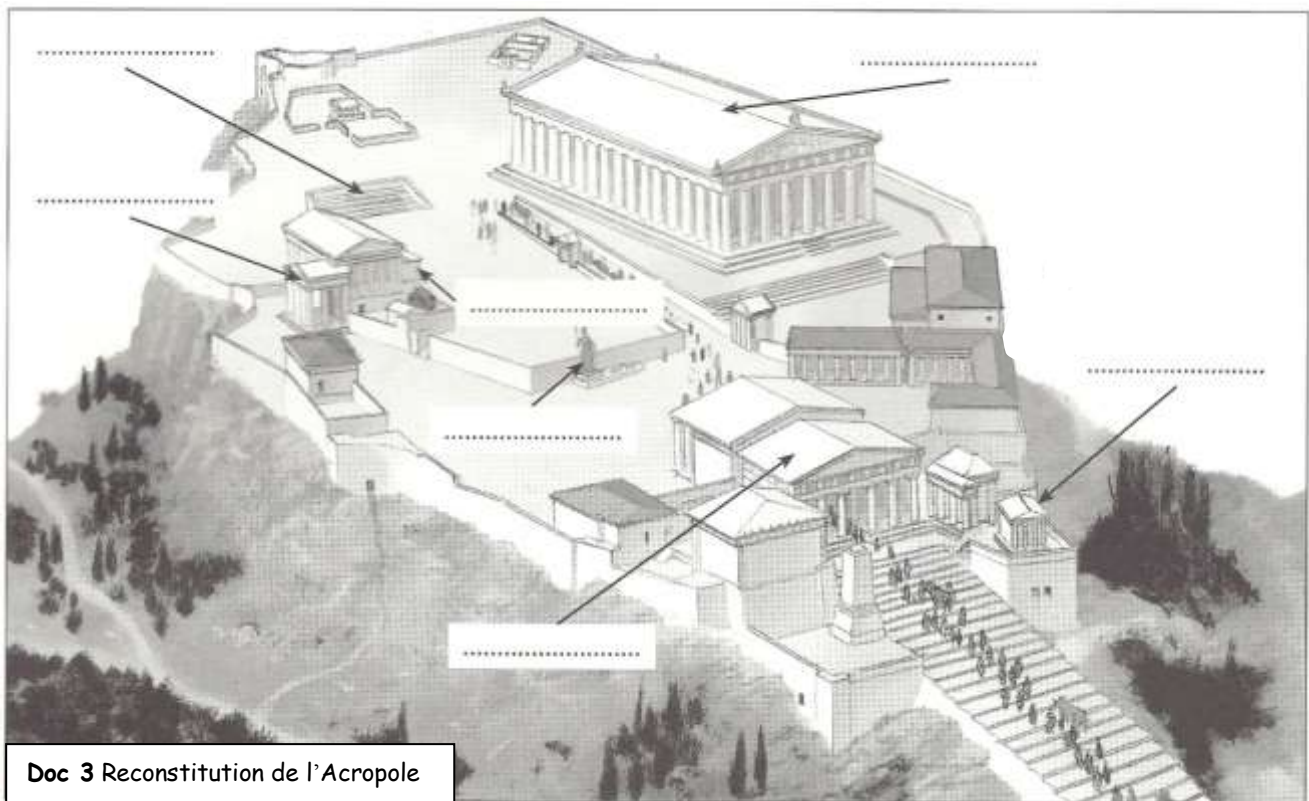
Principales œuvres

.....
.....
.....
.....
.....
.....

II) Description

1) Le Parthénon

➤ A l'aide de votre manuel page 44, compléter les noms sur la reconstitution ci-dessous

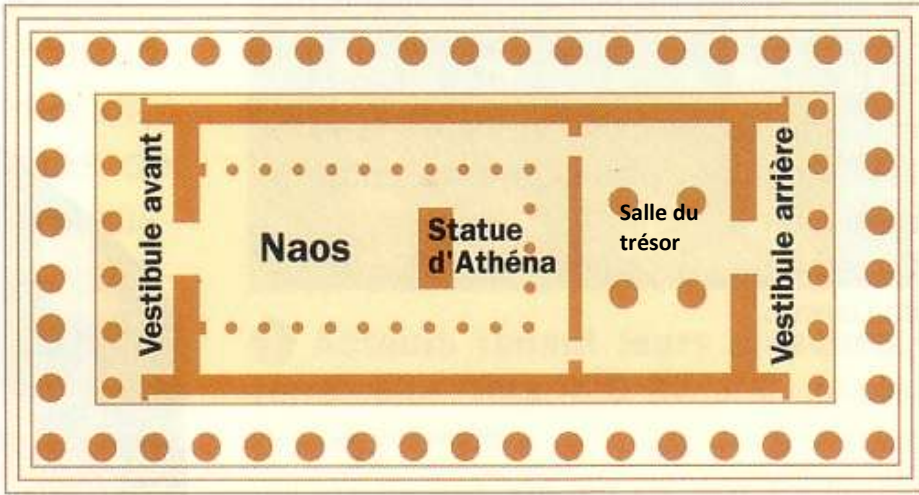


➤ Quelle est la particularité sur Parthénon sur l'Acropole (Doc 3)? Pourquoi à votre avis ?

.....

.....
.....
➤ D'après le plan (doc 4), quelles sont les différentes parties du Parthénon ?

.....
.....
.....
➤ D'après le plan (doc 4) et vos connaissances, quelles sont les fonctions du Parthénon ? Expliquez



Doc 4 Plan du Parthénon

.....
.....
.....
.....
.....



La statue d'Athéna

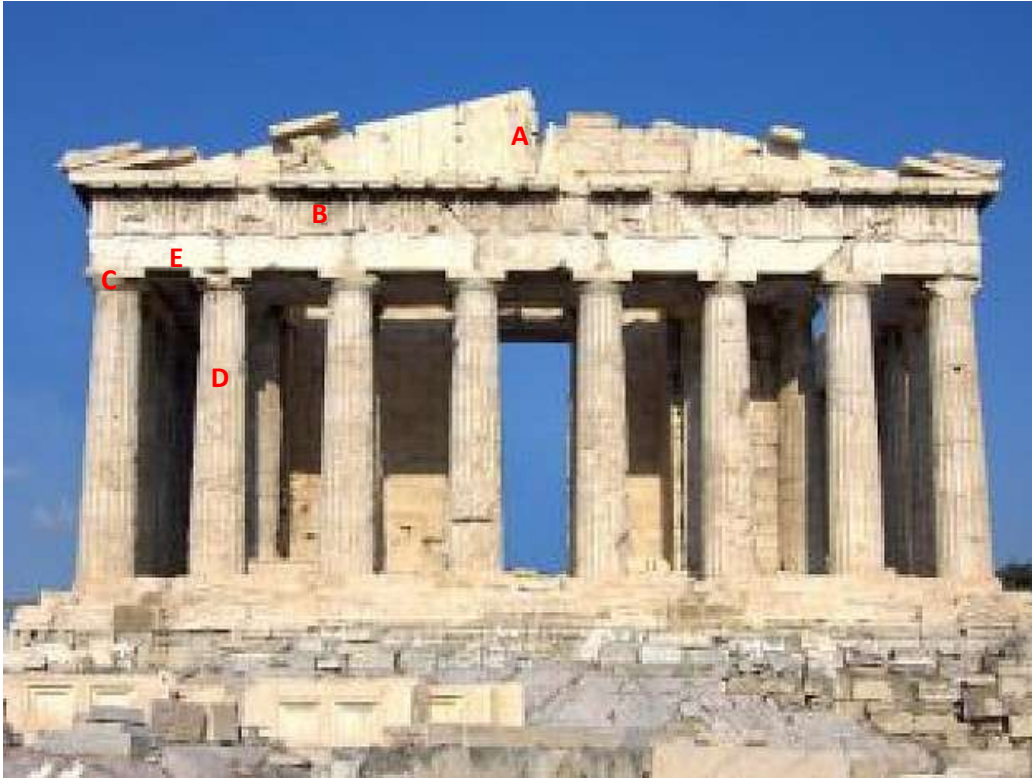
Recherches Quels sont les matériaux utilisés pour la statue d'Athéna ?

.....
.....
Comment appelle t-on ce type de statue ?

.....

➤ Repérer les différents éléments architecturaux sur la reconstitution ci-dessous.

Doc 5 La façade du Parthénon



- A.....
- B.....
- C.....
- D.....
- E.....

➤ A quel style architectural appartient le Parthénon? Pourquoi ?

2) La frise des Panathénées.

➤ D'après le doc 4 page 47 Sur le plan (doc 4) localiser, en rouge, la frise des Panathénées.



➤ A l'aide du doc 3 page 47, retrouver, sur le document ci-contre, l'emplacement de la frise dans le Parthénon.

➤ Doc 4 page 47 Combien mesure t-elle ?.....

➤ **Recherches** Quelle est le type de sculpture de la frise des Panathénées ?

➤ **Pages 46-47** Que représente cette frise ?

➤ **Introduction p 46** Qu'est ce que les Panathénées ? Les Grandes Panathénées ?

.....
.....
.....

➤ **Doc 2 page 46** Quelles sont les étapes du déroulement des *Grandes Panathénées* ?

.....
.....
.....
.....
.....

➤ **Sur le doc 1**, repasser en rouge la voie sacrée et la noter. Numéroté sur le plan les différentes étapes indiquées dans le texte (Doc 2 page 46)

➤ **Docs 2 et 5 page 46** Qui participe à cette fête ?

.....
.....
.....

➤ En fonction des fragments de la frise et du plan légendé du Parthénon, essayer de retrouver les emplacements (faites des flèches). Donner un titre à chaque fragment.



.....
.....

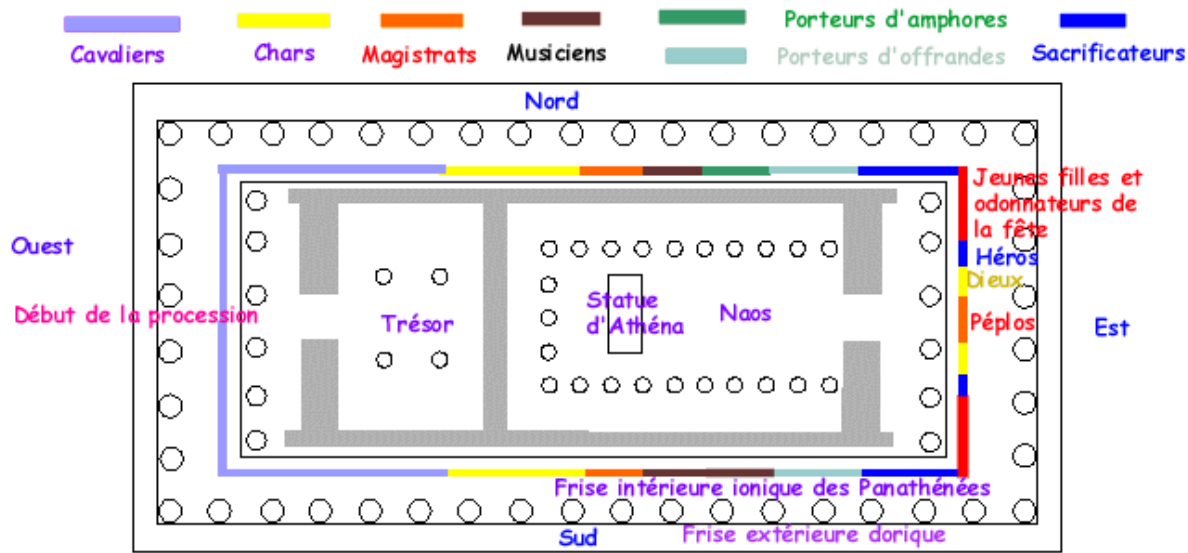


.....
.....



.....
.....

Doc 6 Le Plan du Parthénon



PLAN DU PARTHENON (447-438 av JC).



.....

.....

.....

➤ Allez sur les sites internet du musée du Louvre, de l'Acropole et du British muséum. Qu'ont-ils en commun à propos de la frise des Panathénées ?

.....

Sous chaque fragment de la frise, donner leur lieu de conservation.

III) Interprétation (lien entre art et histoire)

➤ Quelles images renvoient le Parthénon et la fête des grandes Panathénées d'Athènes au V siècle avant J-C ?

.....

.....
.....
.....
.....
.....

Conclusion

➤ Comment l'Acropole et le Parthénon nous renseignent ils sur la vie religieuse, politique et artistique D'Athènes au V siècle avant J-C ?

.....
.....
.....
.....

Pour aller plus loin

- Retrouver des bâtiments construits après l'Antiquité de style dorique, ionique ou corinthien.
- Trouver quelques exemples de monuments ou d'œuvres d'art dans lesquels le nombre d'or intervient