

Socle commun : Avoir des repères en histoire des arts et pratiquer les arts



Domaine : Arts du visuel  
Thème : Arts, Etat et pouvoir.

### Philippe Auguste, un grand roi capétien

Comment les enluminures des Grandes chroniques de France servent-elles l'affirmation de l'autorité des rois capétiens ?



Le sacre de Philippe II Auguste, (1180-1223) par Jean Fouquet, enluminure issue de l'ouvrage Les Grandes chroniques de France, Paris, France, XV siècle.

#### 1) Présentation de l'œuvre d'art

Titre .....

Auteur .....

Nature .....

Technique .....

Genre .....

Sujet .....

Date .....

Lieu de conservation .....

Commanditaire .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Situer l'œuvre d'art dans son contexte historique

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Destinataires.....

## 2) Description

a) Décrivez le décor

.....  
.....  
.....

b) Qui sont les personnages représentés ?

- Le personnage principal : que fait-il ? Comment est -il habillé ?

.....  
.....  
.....

- Qui sont les personnages à sa droite ? Que font-ils ?

.....  
.....  
.....

-Qui sont les personnages à sa gauche ? Que font-ils ? Que portent-ils ? (Aidez vous du doc 3 page 53)

.....  
.....  
.....

c) Quelle est la cérémonie représentée ?

.....  
.....  
.....

A l'aide du doc 3 page 53, dans le tableau ci-dessous, mettre les différents insignes royaux (représentés sur l'enluminure) et ce qu'ils symbolisent.

Nom de l'insigne	Ce qu'il représente	Dessin
Le sceptre		
La main de justice		
L'épée		
La couronne		

Quels sont les autres symboles du roi de France ? .....

### **3) Interprétation**

Que nous apprennent ces insignes sur le pouvoir du roi de France ? En quoi sont-ils importants ?

Pourquoi le sacre est-il important pour le roi de France ?

Que rappelle cette cérémonie ?

Par qui se fait-il couronner ? Qu'est ce que cela montre ?

Comment voit-on que les seigneurs sont soumis au roi ?

Pourquoi les rois de France et Charles VII en particulier ont-ils fait réaliser les Grandes Chronique de France et demandé à Fouquet d'illustrer le sacre de Philippe Auguste qui date du XII siècle ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Conclusion**

**Comment les enluminures des Grandes chroniques de France servent l'affirmation des rois capétiens ?**

.....

.....

.....