



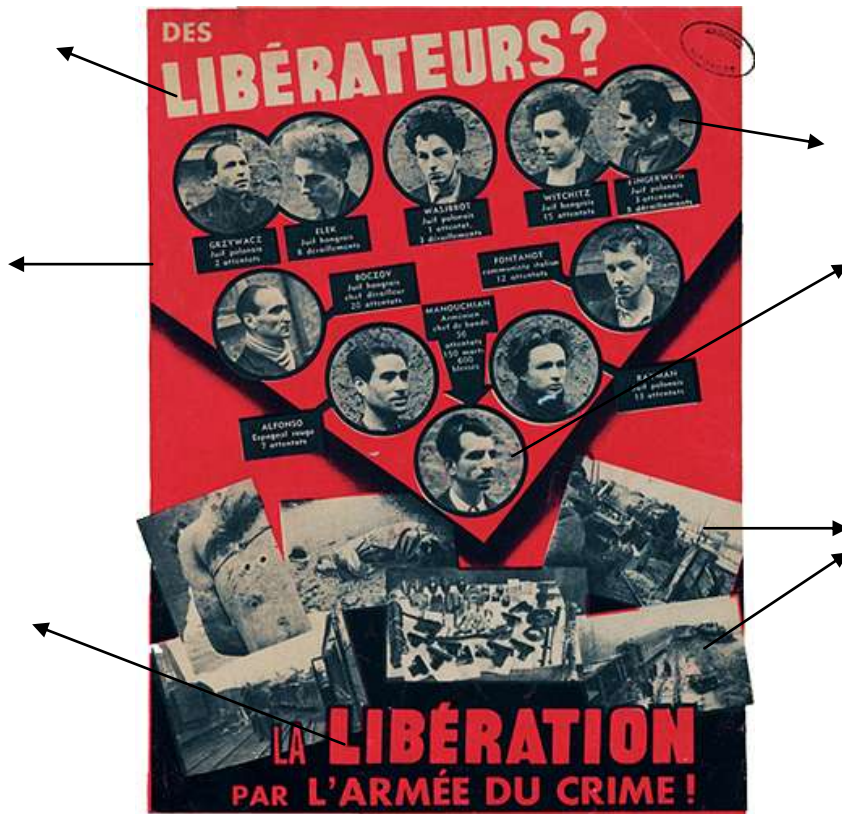
Domaines : art du visuel/art du langage
Thème : arts, états et pouvoirs

HISTOIRE DES ARTS

- **L’AFFICHE ROUGE**
- **Louis Aragon, STROPHES POUR SE SOUVENIR**

Problématique d’analyse : "Comment la poésie peut-elle réhabiliter des Résistants que la propagande nazie présentait comme de dangereux criminels?"

I. L’AFFICHE ROUGE :



1. INTRODUCTION

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. LE GROUPE MANOUCHIAN

.....

.....

.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

3. COMPOSITION DE L’AFFICHE

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

4. CONCLUSION

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

II. Louis Aragon, STROPHES POUR SE SOUVENIR

- 1 Vous n'avez réclamé la gloire ni les larmes
- 2 Ni l'orgue ni la prière aux agonisants
- 3 Onze ans déjà que cela passe vite onze ans
- 4 Vous vous étiez servis simplement de vos armes
- 5 La mort n'éblouit pas les yeux des Partisans

- 6 Vous aviez vos portraits sur les murs de nos villes
- 7 Noirs de barbe et de nuit hirsutes menaçants
- 8 L'affiche qui semblait une tache de sang
- 9 Parce qu'à prononcer vos noms sont difficiles
- 10 Y cherchait un effet de peur sur les passants

- 11 Nul ne semblait vous voir Français de préférence
- 12 Les gens allaient sans yeux pour vous le jour durant
- 13 Mais à l'heure du couvre-feu des doigts errants
- 14 Avaient écrit sous vos photos MORTS POUR LA FRANCE
- 15 Et les mornes matins en étaient différents

16 Tout avait la couleur uniforme du givre
17 A la fin février pour vos derniers moments
18 Et c'est alors que l'un de vous dit calmement
19 *Bonheur à tous Bonheur à ceux qui vont survivre*
20 *Je meurs sans haine en moi pour le peuple allemand*

21 *Adieu la peine et le plaisir Adieu les roses*
22 *Adieu la vie adieu la lumière et le vent*
23 *Marie-toi sois heureuse et pense à moi souvent*
24 *Toi qui vas demeurer dans la beauté des choses*
25 *Quand tout sera fini plus tard en Erivan*

26 *Un grand soleil d'hiver éclaire la colline*
27 *Que la nature est belle et que le coeur me fend*
28 *La justice viendra sur nos pas triomphants*
29 *Ma Mélinée ô mon amour mon orpheline*
30 *Et je te dis de vivre et d'avoir un enfant*

31 Ils étaient vingt et trois quand les fusils fleurirent
32 Vingt et trois qui donnaient le coeur avant le temps
33 Vingt et trois étrangers et nos frères pourtant
34 Vingt et trois amoureux de vivre à en mourir
35 Vingt et trois qui criaient la France en s'abattant

1. L'AUTEUR

.....
.....
.....
.....
.....
.....

2. STRUCTURE FORMELLE ET ORIGINALE

a. Une structure régulière :

b. Une structure originale :

.....
.....
.....
.....
.....
.....

3. LES PARTISANS ET LE PEUPLE

a. Allusion à *l’Affiche rouge* : (strophe 2)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

